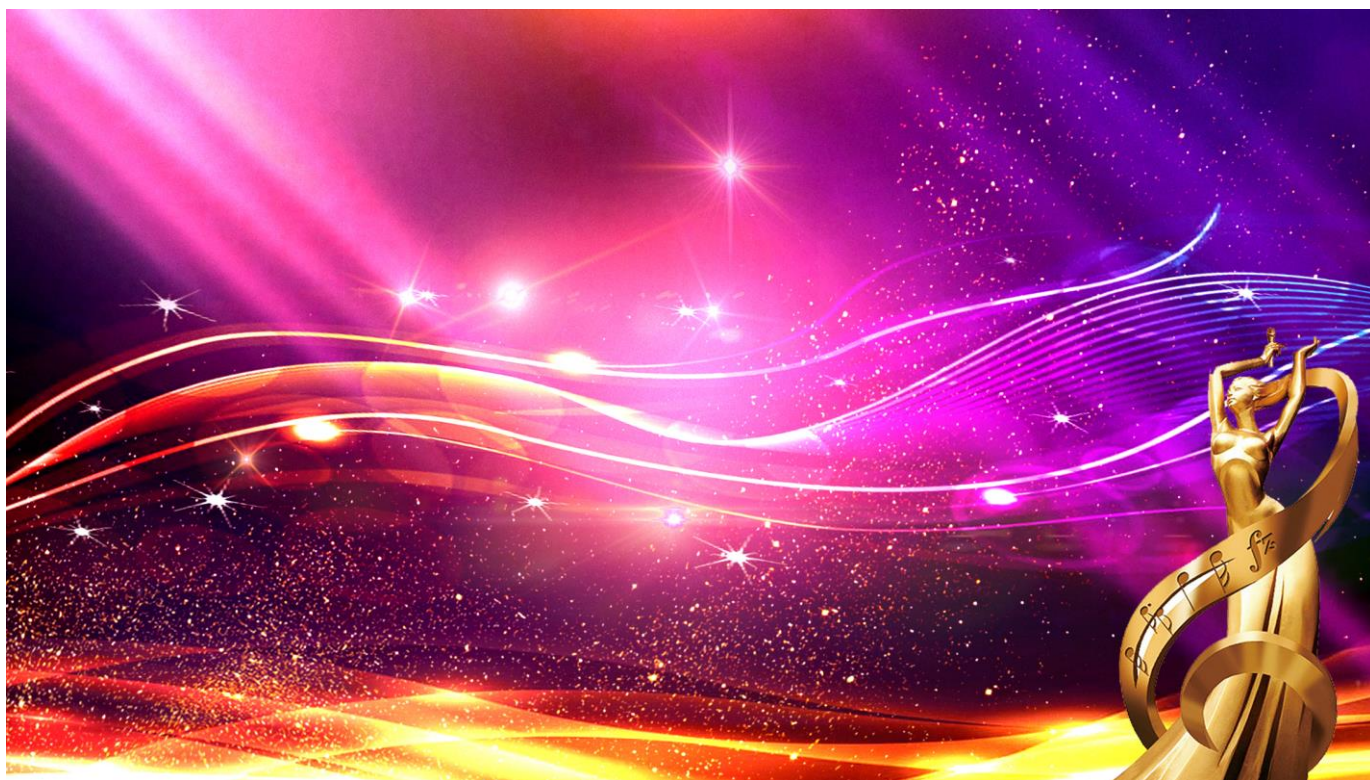




Положение

VII Телевизионный Международный конкурс-фестиваль детского, юношеского, взрослого творчества и искусства «Содружество звёздных талантов.

Осень - 2023»

VII Open International Competition-Festival of Children's, Youth, Adult Creativity and Art

"The Commonwealth of Star Talents. Autumn -2023»

22 октября (воскресенье) 2023 года

Учреждено приказом № 0080-11/1053 от 07.07.2023 г.

Организатор фестиваля - конкурса:
творческое объединение «Все звёзды мира»
Официальный сайт наших проектов <https://allstars.com.ru>

**При содействии Комитета Государственного Совета Крыма по культуре
и вопросам охраны культурного наследия**

22 октября 2023 года

с 10-00

Конкурс проводится в очной форме!

Прямая телевизионная трансляция всего конкурса!

Время участия по блокам

**Участники детские, юношеские и взрослые
творческие коллективы и солисты**

ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ:

1. Становление и расширение культурных дружеских связей между городами-участниками конкурса
2. Обмен творческими достижениями и возможность установления тесных контактов между творческими коллективами из разных городов и стран
3. Создание условий для реализации творческих способностей детей и молодёжи
4. Повышение профессионального мастерства руководителей коллективов и педагогов
5. Освещение творчества детей и молодёжи в средствах массовой информации
6. Широкая популяризация творчества и искусства среди населения.
7. Привлечение к участию в проекте ведущих деятелей искусства и культуры зарубежья.
8. Формирование здорового образа жизни, профилактика асоциальных проявлений в молодёжной среде
9. Патриотическое и нравственное воспитание подрастающего поколения посредством искусства разных жанров и направлений.
10. Создание атмосферы творческого праздника.

Порядок участия:

Участие в фестивале-конкурсе - это участие в одной номинации, одной возрастной категории, одной групповой категории. В рамках одного участия презентуется концертно-конкурсная программа из одного номера. Продолжительность каждого номера **не более 3х минут**, в номинации «театральное творчество» допустима презентация одного номера для солиста

длительностью **не более 4 минут, для коллектива не более-10 минут**. Репетиции и выступления проходят строго согласно расписанию предоставленному организаторами фестиваля-конкурса. Изменения по репертуару принимаются не позднее, чем за 7 дней до начала фестивального тура, путём письменного уведомления арт-менеджера фестиваля-конкурса. В номинации «изобразительное творчество» участие происходит в формате выставки, проходящей в течение фестиваля-конкурса. В рамках одного участия может быть представлено от одной до трех работ, размера (для декоративно-прикладного искусства - площади основания) 50х70см или меньше.

При необходимости использования звукозаписей участники заблаговременно высылают арт-менеджеру фестиваля-конкурса фонограммы по электронной почте, а также привозят их с собой на флэш-накопителе. Всё необходимое техническое и музыкальное оборудование (технический райдер) должно быть указано в Заявке на участие.

*** - При наличии заявки на два и более участия солисты и коллективы оплачивают 100 % орг. взнос.**

Участники в номинации «Изобразительное творчество» оплачивают организационный взнос как участники коллективов (малые формы).

Будет согласован график прибытия коллективов, солистов ко времени выступления на сцене конкурса. И все детали будут уточнены после приема заявок.

Порядок участия:

-ознакомиться с настоящим Положением о конкурсе
-заполнить и отправить заявку, музыкальное сопровождение(фонограмму или минус)
-получить ответ от Оргкомитета - учётный номер участника и реквизиты
-после получения учётного номера и реквизитов об оплате оплатить конкурсный взнос до 14 октября и выслать скан квитанции и материал для сопровождения творческого номера участника(фонограмму или минусовку, а также, при желании, фото для экрана номера) на электронную почту passage12@yandex.ru

При отправке конкурсного материала и квитанций (платежных поручений) необходимо **указывать свой учётный номер!** Учётные номера должны быть написаны от руки на сфотографированном бланке квитанции!

Номинации участников: Все жанры и направления.

Номинации конкурса-фестиваля

- 1 Хореография (соло, ансамбли, коллективы).
- 2 Вокал (соло, ансамбли, хоры: дуэты, трио и пр.)
- 3 Цирковое искусство.
- 4 Театральное творчество. Театр. Чтецы.
- 5.Инструментальное творчество (соло, дуэты, трио и пр.)
- 8.Композиторы.
- 9.Изобразительное творчество.
- 10.Декоративно-прикладное творчество.
- 11.Фотоискусство.
12. Спортивные секции художественной гимнастики.
13. Видео - клип. Музыкальный клип.
14. Все жанры и направления творчества и искусства

Каждый коллектив, отдельный исполнитель имеет право участвовать в одной и более номинациях (количество не ограничено) с условием предоставления отдельной заявки и оплаты за каждую номинацию!

Заявка на участие в конкурсе и 100 % оплата принимаются до 14 октября 2023 г., до 21.00.

В случае необходимости оргкомитет оставляет за собой право вносить изменения и дополнения в условия проведения конкурса!

По возрастным группам (для солистов):

- 3-4 года
- 5-6 лет
- 7-8 лет
- 9-10 лет
- 11-12 лет
- 13-15 лет
- 16-18 лет
- от 19 лет и старше

По возрастным группам (для дуэтов, трио и ансамблей):

- Дошкольная группа I (3-4 лет)
 - II (4- 5 лет)
 - III (5-6 лет)
- Младшая группа I (7-8 лет)
 - II (9- 10 лет)
- Средняя группа (от 11 до 12 лет)
- Средняя группа (от 13 до 14 лет)
- Старшая группа I (от 15 лет и старше)
- Старшая группа (от 19 лет и старше)

Возрастная группа ансамбля определяется по среднему возрасту участников!

Групповые категории участников:

- Соло (1 участник)
- Дуэт (2 участника)
- Малая форма (3- 6 участников)
- Ансамбль (от 7 участников)

Критерии оценок «Хореография»:

- 1.Оригинальность идеи, композиционное решение, хореографическая лексика
- 2.Уровень исполнительского мастерства и соответствие возрастным особенностям и технической подготовке
- 3.Музыкальность
- 4.Сценография
- 5.Соответствие костюма заявленной теме хореографической Постановки. Этика костюма

Критерии оценок в номинации «Вокал»:

- 1.Вокальные и интонационные навыки;
- 2.Выразительность исполнения и музыкальный вкус участника

3. Соответствие внешнего вида конкурсанта исполняемому сочинению
4. Дикция и орфоэпия (четкое и грамматически правильное произнесение текста)
5. Полноценное раскрытие образа музыкального произведения
6. Культура и сценическое движение;
7. Исполнительское мастерство, артистизм, оригинальность.

Критерии оценок в номинации «Инструментальное творчество»:

1. Уровень исполнительского мастерства;
2. Подбор и сложность репертуара;
3. Общее музыкально-художественное впечатление.

Критерии оценок в номинации «Театральное творчество»:

1. актерская выразительность, умение импровизировать, творческая свобода и раскрепощенность на сцене, актерская индивидуальность;
2. работа с литературным текстом (уважение к автору литературного текста, сохранение авторского стиля и интонации);
3. целостность художественного образа спектакля, наличие внятной завязки, кульминации и развязки;
4. уровень творческой подготовки актеров: сценическая речь, сценическая пластика;
5. подбор репертуара в соответствии с возрастом и режиссерская работа;
6. музыкальное оформление спектакля;
7. оригинальность костюмов.

Критерии оценки работ изобразительного и декоративно-прикладного творчества:

- мастерство и техника исполнения;
- оригинальность;
- владение материалом и раскрытие темы.

Критерии оценок в номинации «Музыкальный клип»:

- режиссерская работа;
- качество музыкального исполнения.

Критерии оценок в номинации «Видео клип»

Критерий	Описание
<i>Технический уровень</i>	- ролик идет не менее 3 и не более 3,5 минут; - используются продвинутые возможности программы создания видеороликов, кадры меняются четко (достаточно времени прочитать субтитры (при наличии) или рассмотреть картинку); - операторское мастерство (качество съемки, качество звука);

	-синхронизация музыки и изображения; -видео переходы. Полнота раскрытия темы. Языковое оформление ролика и видеоряд в полном объеме раскрывает идею авторов. Высказывания и кадры синхронны, логичны и последовательны. Наличие вступления: название темы видео и номера группы (факультета и профиля по желанию). Наличие заключения. Логичность изложения информации. Используется разнообразная лексика. Грамматические ошибки отсутствуют. Живая речь ценится выше, чем титры.
Языковой уровень	- оригинальность сценария (оригинальность идеи и содержания работы, творческая новизна); - режиссура; -подбор музыки; - изображение четкое, контрастность используется правильно, кадры подобраны соответственно теме; - порядок представления информации логичен и служит достижению определенного художественного эффекта.
Художественный уровень и оригинальность	

Финансовые условия. Очное участие.

Многодетным участниками скидки 10 %.

Каждый номер оплачивается отдельно!

Конкурс проводится исключительно за счет оргвзносов!!!Все средства идут на организацию конкурса!

Вход бесплатный.

-Солисты - 2700 рублей за номинацию.

-2 участника (дуэт) – 1800 руб. с каждого человека (участника номера).

- Малые формы :(3-6 участников)- 1400 руб.

Ансамбли 7-9 человек(включ.) - 1200 рублей с каждого участника за номинацию.

-Коллективы от 10 человек - 1100 рублей с каждого участника за номинацию.

Участники в номинации «Изобразительное творчество» оплачивают организационный взнос 1400 руб .

Многодетным участниками скидка,10 %.

*** - При наличии заявки на два и более участия солисты и коллективы оплачивают 100 % орг. взнос. Каждый номер оплачивается отдельно!**

Предоплата орг.взноса в размере 100% вносится с заявкой до 14 октября !!!

Предоплата является гарантом участия в конкурсе!

Организационный взнос не возвращаются!

Участники получают именные, печатные Дипломы и Благодарность руководителю.

Каждому участнику медаль.

Коллектив-кубок и медали.

Видео и фото съемки в подарок.

Призы и награды:

Все участники фестиваля получают памятные награды. Руководители благодарность. В каждой номинации, возрастной и групповой категории присваиваются звания Лауреата I, II и III степеней, а также звания Дипломанта I, II и III степеней и Гран-При в каждой номинации. По решению членов жюри Гран-При может не присуждаться в той или иной номинации. Коллективы награждаются именными дипломами, медалями и кубком (на коллектив) с логотипом конкурса. Солисты награждаются дипломом, медалью и благодарностью руководителю. Солисты-Лауреаты I степени награждаются памятной статуэткой.

Дисциплинарный устав конкурса.

Конкурс проводится исключительно за счет оргвзносов!!!

Финансовые условия участия в КОНКУРСЕ:

Финансирование Фестиваля осуществляется за счет средств добровольного организационного взноса участников фестиваля:

- аренда концертного зала, примерных, аренда звука, света, экрана и проектора, оформление сцены, работа оргкомитета, ведущего, постановщика, звукорежиссера, свет режиссера
- призовой фонд (кубки, медали, дипломы), реклама и освещение конкурса в СМИ, фото и видео съемка.

ЖЮРИ. Оценка выступлений.

Для оценки конкурсных выступлений создается жюри, в состав которого входят известные деятели культуры и искусства России и зарубежья: представители шоу-бизнеса, профессиональные режиссеры, композиторы, хореографы, вокалисты, а также опытные педагоги и искусствоведы.

Оценка членами жюри выставляется в протоколах.

Жюри и Оргкомитет не имеют права разглашать результаты закрытого голосования до официального оглашения результатов.

В спорных вопросах окончательное решение остаётся за председателем жюри.

Оргкомитет оставляет за собой права изменять состав жюри, в связи с болезнью,

занятостью члена жюри и по обстоятельствам, на которые оргкомитет не может повлиять.

Подача заявки на конкурс означает согласие с этими условиями.

Конкурсанты оцениваются жюри по 10-бальной системе закрытым голосованием.

Ответственность за формирование состава жюри и контроль над его работой возлагается на оргкомитет конкурса-фестиваля.

Жюри не имеет право разглашать результаты конкурса до официального объявления.

Решение жюри окончательное и обсуждению не подлежит!!!



Дисциплинарный устав конкурса.

1. Решение жюри окончательно и пересмотру не подлежит!!!

Примечание: участник или коллектив может быть отстранен от участия в фестивале на каком-либо этапе за некорректное поведение (действия или высказывание участников конкурса или их руководителей, которые оскорбляют других участников конкурса), действия, которые мешают проведению конкурса, а так же какие-либо формы общения с членами жюри на протяжении всего конкурса.

Организаторы конкурса оставляют за собой право использования фотографий и видео конкурса участников в целях рекламы Фестиваля.

Телефон +7 (978) 7285561

E-mail : Passage12@yandex.ru

Ткаченко Елена Федоровна. Организатор. Учредитель.

Настоящее положение защищено авторскими правами!
Организатор конкурса, как автор идеи и учредитель конкурса
имеет право вносить творческие изменения в сценарий, форму
проведения мероприятия.

Официальный сайт наших проектов (прямая трансляция конкурса):
<https://allstars.com.ru>

Наш канал на:

https://www.youtube.com/channel/UCi3EHNC8MmcveDr3CYU0e1Uw?view_as=subscriber

Учреждено приказом № 0080-11/1053 от 07.07.2023 г.

