



Добрый день, уважаемые коллеги и друзья!

**XVIII Открытый Телевизионный
Международный конкурс-фестиваль детского,
юношеского, взрослого творчества и искусства
«Галактика Талантов. Весна- 2023»**

**XVII Television international competition-festival of children's, youth and adult
creativity and art "Galaxy of Talents. Spring - 2023"**

приглашает

28 мая (воскресенье) 2023 года

Очная форма

Прямая телевизионная трансляция всего конкурса!

Официальный сайт наших проектов: <https://allstars.com.ru>

Учреждено приказом № 0078-09/1052 от 07.04.2023 г.

Организатор фестиваля - конкурса: творческое объединение «Все звёзды мира»
При содействии Комитета Государственного Совета Крыма по культуре
и вопросам охраны культурного наследия

Сроки и место проведения: с 10-00 28 мая 2023 г., г. Симферополь, КРДКП, концертный зал (ул. Киевская, 115)

Конкурс проводится в формате **ОЧНЫХ** индивидуальных просмотров с соблюдением санитарно-эпидемиологических требований, обеспечивающих предупреждение возникновения и распространения случаев заболевания новой коронавирусной инфекцией (COVID-19) на территории Российской Федерации.

Приглашаются детские, юношеские, взрослые коллективы и солисты.

Тематика творческих номеров: свободная

Цели проекта:

1. Активизация творческой деятельности талантливых детей и подростков;
2. Обмен творческими достижениями и возможность установления тесных контактов между творческими коллективами из разных городов и стран;
3. Популяризация творчества талантливых детей и подростков;
4. Развитие кругозора и интеллектуального уровня детей и подростков;
5. Профессиональное совершенствование художественных руководителей коллективов;
6. Благотворительность
7. Патриотическое и нравственное воспитание подрастающего поколения посредством искусства разных жанров и направлений.
8. Создание атмосферы детского творческого праздника.

Номинации конкурса-фестиваля

- 1 Хореография (соло, ансамбли, коллективы, все направления и жанры).
- 2 Вокал (соло, ансамбли, хоры: дуэты, трио и пр.)
- 3 Цирковое искусство.
- 4 Театральное творчество. Театр. Чтецы.
- 5.Инструментальное творчество (соло, дуэты, трио и пр.)
- 8.Композиторы.
- 9.Изобразительное творчество.
- 10.Декоративно-прикладное творчество.
- 11.Фотоискусство.
12. Спортивные секции художественной гимнастики.
13. Видео - клип. Музыкальный клип.
14. Все жанры и направления творчества и искусства

Каждый коллектив, отдельный исполнитель имеет право участвовать в одной и более номинациях (количество не ограничено) с условием предоставления отдельной заявки и оплаты за каждую номинацию!

Заявка на участие в конкурсе и 100 % оплата принимаются до 19 мая 2023 г., до 21.00.

В случае необходимости оргкомитет оставляет за собой право вносить изменения и дополнения в условия проведения конкурса!

Групповые категории участников:

Соло (1 участник)

Дуэт (2 участника)

Малая форма (3-6 участников)

Ансамбль (от 7 участников)

По возрастным группам (для солистов):

- 3-4 года
- 5-6 лет
- 7-8 лет
- 9-10 лет
- 11-12 лет
- 13-15 лет
- 16-18 лет
- от 19 лет и старше

Возрастные категории участников:

- дошкольная возрастная категория – до 6 лет
- младшая возрастная категория – 7 - 10 лет
- средняя возрастная категория – 11 – 13 лет
- старшая возрастная категория – 14 - 17 лет
- смешанная младшая возрастная категория – средний возраст до 12 лет включительно
- смешанная старшая возрастная категория – средний возраст старше 13 лет
- взрослая возрастная категория – старше 19 лет

В коллективе каждой возрастной категории допускается наличие до 30% участников младше или старше указанных возрастных рамок.

Например, в коллективе участвующем в номинации младшей возрастной категории может быть до 30% состава младше 7 лет или старше 10 лет.

К участию в фестивалях-конкурсах допускаются: творческие коллективы и солисты, подавшие Заявку на участие и оплатившие организационный взнос до 19 мая 2023 года. **В случае неприбытия на конкурс по какой-либо причине организационный взнос не возвращается.** Расчет организационного взноса осуществляется арт-менеджером фестиваля-конкурса на основании Заявки на Участие.

Порядок участия:

При наличии заявки на два и более конкурсных номеров, для участия в конкурсе, **коллектив или солист** оплачивает организационный взнос за каждый номер 100% орг.взнос. **Продолжительность каждого номера (для солистов) не более 3-х минут, в номинации «театральное творчество», для коллектива допустима презентация одного номера длительностью не более 7 минут.** Выступления проходят строго согласно расписанию предоставленному организаторами фестиваля-конкурса. Изменения по репертуару принимаются не позднее, чем за 7 дней до начала фестивального тура, путём письменного уведомления арт-менеджера фестиваля-конкурса.

В номинации «изобразительное творчество», «фотоискусство» участие происходит в формате выставки, проходящей в течение фестиваля-конкурса. В рамках одного участия может быть представлено от одной до трех работ, размера (для декоративно-прикладного искусства - площади основания) 50х70см или меньше.

При необходимости использования звукозаписей участники заблаговременно высылают арт-менеджеру фестиваля-конкурса фонограммы по электронной почте, а также привозят их с собой на флеш-накопителе. Всё необходимое техническое и музыкальное оборудование (технический райдер) должно быть указано в Заявке на участие.

Участники в номинации «Изобразительное творчество» оплачивают организационный взнос как участники коллективов.

Жюри фестивалей:

Состав жюри составляется оргкомитетом фестиваля из педагогов творческих дисциплин, режиссеров, руководителей творческих коллективов, деятелей культуры и искусств, общественных деятелей. Список членов жюри не разглашается до начала фестиваля. По окончании фестиваля участники и педагоги имеют возможность обсудить с членами жюри конкурсные выступления и обменяться мнениями. Конкурсные выступления участников оцениваются по общепринятым критериям: техническое мастерство (соответственно номинации), артистизм, сложность репертуара, костюм и т.д.

Будет согласован график прибытия коллективов, солистов ко времени выступления на сцене конкурса. И все детали будут уточнены после приема заявок.

Призы и награды:

Все участники фестивалей получают памятные награды. Руководители получают благодарность. В каждой номинации, возрастной и групповой категории присваиваются звания Лауреата I, II и III степеней, а также звания Дипломанта I, II и III степени и Гран-При. По решению членов жюри Гран-При может не присуждаться в той или иной номинации. Коллективы награждаются именными дипломами, медалями и кубком (на коллектив) с логотипом конкурса. Солисты награждаются дипломом, благодарностью руководителю, памятной статуэткой. Одному из обладателей Лауреата I степени, жюри присваивает Гран-При.

Конкурс проводится исключительно за счет оргвзносов!!!

Финансовые условия участия в КОНКУРСЕ:

Финансирование Фестиваля осуществляется за счет средств

добровольного организационного взноса участников фестиваля:
- аренда концертного зала, гримерных, аренда звука, света, экрана и проектора, оформление сцены, работа оргкомитета, хореографа-постановщика, звукорежиссера, свет режиссера
- призовой фонд (призы, кубки, медали, дипломы), реклама и освещение конкурса в СМИ, фото и видео съемка.

•

Дисциплинарный устав конкурса.

1. Запрещается изменять постановку режиссёра (штраф-снижение баллов).

2. Запрещается вмешиваться в работу жюри (снятие с конкурса).

3. Решение жюри окончательно и пересмотру не подлежит!!!

4. Участникам и гостям запрещено спрашивать мнение жюри, как и членам жюри запрещено распространяться о своем мнении в присутствии участниц и гостей конкурса.

5. Организаторы конкурса оставляют за собой право использования фотографий и видео участников в целях рекламы Фестиваля.

Финансовые условия. Очное участие.

Многодетным участниками скидки 10 %.

Каждый номер оплачивается отдельно!

Конкурс проводится исключительно за счет оргвзносов!!! Все средства идут на организацию конкурса!

Регистрационный сбор за участие в конкурсной программе составляет:

1 участник (соло) – 2 500 рублей.

2 участника (дуэт) – 1700 руб. с каждого человека (участника номера).

3-6 участников(малая форма) – 1400 руб. с чел.

Ансамбли 7-9 человек(включ.) - 1300 рублей с каждого участника за номинацию.

-Коллективы от 10 человек - 1200 рублей с каждого участника за номинацию.

Каждый номер оплачивается отдельно!

Предоплата является гарантом участия в конкурсе!

Организационный взнос не возвращаются!

Предоплата регистрационного добровольного взноса в размере 100% вносится с заявкой до 19 мая!!!

Заполненная анкета является заявкой на фестиваль. Анкета- заявка отправляется на электронной почте Passage12@yandex.ru

Многодетным участниками скидки 10 %.

Конкурс проводится исключительно за счет оргвзносов!!! Все средства

Критерии оценок «Хореография»:

- 1.Оригинальность идеи, композиционное решение, хореографическая лексика
- 2.Уровень исполнительского мастерства и соответствие возрастным особенностям и технической подготовке
- 3.Музыкальность
- 4.Сценография
- 5.Соответствие костюма заявленной теме хореографической Постановки. Этика костюма

Критерии оценок в номинации «Вокал»:

- 1.Вокальные и интонационные навыки;
- 2.Выразительность исполнения и музыкальный вкус участника
3. Соответствие внешнего вида конкурсанта исполняемому сочинению
4. Дикция и орфоэпия (четкое и грамматически правильное произнесение текста)
5. Полноценное раскрытие образа музыкального произведения
6. Культура и сценическое движение;
- 7.Исполнительское мастерство, артистизм, оригинальность.

Критерии оценок в номинации «Инструментальное творчество»:

1. Уровень исполнительского мастерства;
- 2.Подбор и сложность репертуара;
3. Общее музыкально-художественное впечатление.

Критерии оценок в номинации «Театральное творчество»:

- 1.актерская выразительность, умение импровизировать, творческая свобода и раскрепощенность на сцене, актерская индивидуальность;
2. работа с литературным текстом (уважение к автору литературного текста, сохранение авторского стиля и интонации);
- 3.целостность художественного образа спектакля, наличие внятной завязки, кульминации и развязки;
- 4.уровень творческой подготовки актеров: сценическая речь, сценическая пластика;
- 5.подбор репертуара в соответствии с возрастом и режиссерская работа;
- 6.музыкальное оформление спектакля;
- 7.оригинальность костюмов.

Критерии оценки работ изобразительного и декоративно-прикладного творчества:

- мастерство и техника исполнения;
- оригинальность;
- владение материалом и раскрытие темы.

Критерии оценок в номинации «Музыкальный клип»:

- режиссерская работа;
- качество музыкального исполнения.

Критерии оценок в номинации «Видео клип»

Критерий	Описание
<i>Технический уровень</i>	- ролик идет не менее 3 и не более 3,5 минут; - используются продвинутые возможности программы создания видеороликов, кадры меняются четко (достаточно времени прочитать субтитры (при наличии) или рассмотреть картинку); - операторское мастерство (качество съемки, качество звука); -синхронизация музыки и изображения; -видео переходы.
<i>Языковой уровень</i>	Полнота раскрытия темы. Языковое оформление ролика и видеоряд в полном объеме раскрывает идею авторов. Высказывания и кадры синхронны, логичны и последовательны. Наличие вступления: название темы видео и номера группы (факультета и профиля по желанию). Наличие заключения. Логичность изложения информации. Используется разнообразная лексика. Грамматические ошибки отсутствуют. Живая речь ценится выше, чем титры.
<i>Художественный уровень и оригинальность</i>	- оригинальность сценария (оригинальность идеи и содержания работы, творческая новизна); - режиссура; -подбор музыки; - изображение четкое, контрастность используется правильно, кадры подобраны соответственно теме; - порядок представления информации логичен и служит достижению определенного художественного эффекта.

Официальный сайт наших проектов (прямая трансляция конкурса):<https://allstars.com.ru>

Наш канал на:

<https://www.youtube.com/channel/UCi3EHnC8MmcveDr3CYU0e1Uw>

**ВСЕМ УЧАСТНИКАМ в подарок Фото от фотографов
Геометрия и видео версия конкурса.**

Телефон +7 (978) 7285561

E-mail : Passage12@yandex.ru

Учреждено приказом № 0078-09/1052 от 07.04.2023 г.

Настоящее положение защищено авторскими правами!

**Организатор конкурса, как автор идеи и учредитель конкурса
имеет право вносить творческие изменения в сценарий, форму
проведения мероприятия.**



